

B E O B A C H T E R 2011

Beobachter aus der internationalen Theaterszene, von kulturellen Institutionen und aus
Rundfunk und Fernsehen

Belgien

VLAAMSE OPERA, **Boris Ignatov**, Casting Director

Deutschland

AGENTUR RICO FÖRSTER, **Rico Förster**

BAYERISCHEN STAATSOPER MÜNCHEN, **Henning Ruhe**, Leiter des Opernstudio

Kellner, Hans-Peter, Regisseur

LAUTEN COMPAGNEY BERLIN, **Dörte Reisner**, Berlin

NDR Norddeutscher Rundfunk – Podium der Jungen, **Angela Piront**, Hamburg

OPERNHAUS BONN, **Christian Firmbach**, Operndirektor

OPERNHAUS KIEL, **Daniel Karasak**, Intendant, **Reinhard Linden**, Operndirektor

OPERNHAUS KÖLN, **Martina Franck**, Casting Director

ORPHEUS BERLIN, **Clauspeter Koscielny**, Herausgeber Orpheus

STAATSOPER HANNOVER, **Cornelia Preissingner**, Künstlerische Betriebsdirektorin

STAATSTHEATER DARMSTADT, **Georg Heckel**, Operndirektor

SÜDWESTFUNK BADEN-BADEN, **Elisabeth Serr**, Baden-Baden

THEATER MAGDEBURG, **Karen Stone**, Generalintendantin

Frank Martin Widmaier

Frankreich

OPÉRA NATIONAL DE PARIS, Atelier Lyrique, **Christian Schirm**

Großbritannien

EUROPEAN OPERA CENTRE, **Laurent Pillot**, Liverpool

Italien

ARTE MUSICA ITALIA, **Danusa Luknisova**, Pesaro

Japan

Yasuko Mitsui, Hiroshim

Niederlande

NPS ZATERDAG MATINEE, **Mauricio Fernandez**, Casting Director

OPERA STUDIO NEDERLAND, **Hans Nieuwenhuys**, Generaldirektor

INTERNATIONAL VOCAL COMPETITION IVC's Hertogenbosch, **Annett Andriesen**

Norwegen

OPERA BERGEN, **Anne Randine Overby**, Artistic Director

Österreich

DA CAPO, **Hanns Edlacher**

EUROPÄISCHE MUSIKTHEATER-AKADEMIE, **Dr. Isolde Schmid-Reiter**, Wien

KONSERVATORIUM PRIVATUNIVERSITÄT WIEN, **Prof. Gubitzer**

Michael de Werd, Wien für den niederländischen und belgischen Rundfunk

LANDESTHEATER LINZ, **Thomas Barthol**, Referent für das Musiktheater

Olga Warla-Kolo, Wien

OPERNFESTSPIELE ST. MARGARETHEN / AMICI DEL BELCANTO NEUNKIRCHEN, **Michael**

Tanzler

OPERNHAUS GRAZ, **Günther Fruhmann**, Studienleiter & Kapellmeister

PARNASSUS ARTS PRODUCTIONS, **Silvia Purcar**, Baden

TIROLER LANDESTHEATER, **Stephanie Pavel**, Chefdisponentin

WIENER STAATSOPER, **Mag. René Zisterer**

Wolfdieter Maurer, Dirigent

Russland

STATE PHILHARMONIC SOCIETY IRKUTSK, **Ilmar Lapinsch**, Artistic director

Schweiz

Emmanuel Siffert, Dirigent

Slowenien

SNG Maribor, Slowenisches Nationaltheater, **Janko Kastelic**, music director

Süd-Afrika

MIAGI, **Robert Brooks**, **Ingrid Hedlund**, Pretoria

Süd-Korea

SEOUL ARTS HIGH SCHOOL, **SeungHee Yoo**, director of Music Department

Venezuela

FUNDACION TERESA CARENO, **Pedro Liendo**, Caracas

Stand: 28. Juni 2011

AGENTUREN 2011

Deutschland

AGENTUR KLEIN, München, **Antonia Klein, Anton Halbmayr**
AGENTUR PREUSS, **Bernhard Preuss**
H & H Künstleragentur Leipzig-München, **Wolfgang Hoyer**
KONZERT- UNDS THEATERAGENTUR TURNUS, **Rainer Zagovec**, Rüsselsheim
OPERA-CONNECTION ALSTE & MÖDERSHEIM, **Guido Mödersheim**, Berlin
OPERN-AGENTUR Kursidem & Tschaidse, **Manuela Kursidem**, Büro München
OPERN- UND KONZERTAGENTUR LORE BLÜMEL, **Monika Adler, Lore Blümel**, München
THOMAS CHANNELL ARTS MANAGEMENT, **Thomas Channell**, Berlin
ZAV KÜNSTLERVERMITTLUNG, **Maria Leyer-Fäth, Axel Mendrok**, Köln

Frankreich

DÈLÈGUÈ ARTISTIQUE, **Bruno Michel**, Paris

Großbritannien

MARK KENDALL ARTIST'S MANAGEMENT LTD, Worthing
MAXINE ROBERTSON MANAGEMENT LTD, **Maxine Robertson**
ROBERT GILDER & COMPANY, **Robert Gilder**, London
THEATERAGENTUR NEILL THORNBORROW, **Neill Thornborrow**, Düsseldorf

Italien

ATELIER MUSICALE – **Markus Laska**, San Lazzaro di Savena
MAP MAFARA ARTIST PROMOTION – **Maria Gabriella Marfa**

Niederlande

ALFERINK ARTISTS MANAGEMENT, **Peter van der Leeuw, Aylin Sezer**, Amsterdam
TACT INTERNATIONAL ART MANAGEMENT, **Alex Grigorev, Valeriy Serkin**, Amsterdam

Österreich

ARTIST'S MANAGEMENT, **Franz Hainzl**, Wien
ARTCOR ARTISTS AGENCY, **Theodore Coresi**, Wien
AVIVOX, **Krassimir Tassev**, Klagenfurt
K & K WIEN, Künstler und Kulturprojekte, **Petra R. Klose**, Wien
KÜNSTLERAGENTUR HOLLAENDER-CALIX, **Ariane Hollaender-Calix, Dr. Adrian Hollaender**, Wien
KÜNSTLERAGENTUR DR. RAAB & DR. BÖHM, **Markus Bendl** Wien
JOHN GOODMAN – GOODMUSIC, **John Goodman**, Wien
MALOBERTI Music Management, **Mauro J. Maloberti**, Wien
OPERA4U.COM GMBH, **Sean Denes, Mag. Leo Krischke, Erich Seitter, Mag. Kurt-Walther Schober**, Wien
OPERA CLASSICA INTERNATIONAL, Wien, **Orlando Montes**
SONO ARTISTS CONSULTING, **Samantha Farber**, Wien

Polen

SZWED ARTISTS' MANAGEMENT, **Andrzej Szwed**, Warschau
BRENNECKE-ART, **Wieslaw Brenneke, Michal Szelag**
W&W CLASSIC INTERMEDIA, **Konrad Wlodarczyk**, Krakau

Russland

MANAGEMENT BÜRO ALEXANDR GUSSEV, HELIKON-INTERNATIONAL, **Alexandr Gussev**, Moskau
SMOLART, **Ekaterina Bazylo, Alla Pakulicheva**, Moskau, St. Petersburg

Schweden

GOOD COMPANY Artist Management, Stockholm, **Maria Dalyman**

Schweiz

CAECILIA, **Marianò Horak**, Zürich

Stand: 28. Juni 2011