

## OBSERVERS 2011

Numerous representatives from agencies and  
cultural institutions worldwide

### Austria

DA CAPO, **Hanns Edlacher**

EUROPÄISCHE MUSIKTHEATER-AKADEMIE, **Dr. Isolde Schmid-Reiter**, Wien

KONSERVATORIUM PRIVATUNIVERSITÄT WIEN, **Prof. Gubitzer**

**Michael de Werd**, Wien für den niederländischen und belgischen Rundfunk

LANDESTHEATER LINZ, **Thomas Barthol**, Referent für das Musiktheater

**Olga Warla-Kolo**, Wien

OPERNFESTSPIELE ST. MARGARETHEN / AMICI DEL BELCANTO NEUNKIRCHEN, **Michael**

**Tanzler**

OPERNHAUS GRAZ, **Günther Fruhmann**, Studienleiter & Kapellmeister

PARNASSUS ARTS PRODUCTIONS, **Silvia Purcar**, Baden

TIROLER LANDESTHEATER, **Stephanie Pavel**, Chefdisponentin

WIENER STAATSOPER, **Mag. René Zisterer**

**Wolfdieter Maurer**, Dirigent

### Belgium

VLAAMSE OPERA, **Boris Ignatov**, Casting Director

### France

OPÉRA NATIONAL DE PARIS, Atelier Lyrique, **Christian Schirm**

### Germany

AGENTUR RICO FÖRSTER, **Rico Förster**

BAYERISCHEN STAATSOPER MÜNCHEN, **Henning Ruhe**, Leiter des Opernstudio

**Kellner, Hans-Peter**, Regisseur

LAUTEN COMPAGNEY BERLIN, **Dörte Reisner**, Berlin

NDR Norddeutscher Rundfunk – Podium der Jungen, **Angela Piront**, Hamburg

OPERNHAUS BONN, **Christian Firmbach**, Operndirektor

OPERNHAUS KIEL, **Daniel Karasak**, Intendant, **Reinhard Linden**, Operndirektor

OPERNHAUS KÖLN, **Martina Franck**, Casting Director

ORPHEUS BERLIN, **Clauspeter Koscielny**, Herausgeber Orpheus

STAATSOPER HANNOVER, **Cornelia Preissingner**, Künstlerische Betriebsdirektorin

STAATSTHEATER DARMSTADT, **Georg Heckel**, Operndirektor

SÜDWESTFUNK BADEN-BADEN, **Elisabeth Serr**, Baden-Baden

THEATER MAGDEBURG, **Karen Stone**, Generalintendantin

### Great Britain

EUROPEAN OPERA CENTRE, **Laurent Pillot**, Liverpool

### Italy

ARTE MUSICA ITALIA, **Danusa Luknisova**, Pesaro

### Japan

**Yasuko Mitsui**, Hiroshima

### Netherlands

NPS ZATERDAG MATINEE, **Mauricio Fernandez**, Casting Director

OPERA STUDIO NEDERLAND, **Hans Nieuwenhuys**, Generaldirektor

INTERNATIONAL VOCAL COMPETITION IVC's Hertogenbosch, **Annett Andriesen**

### Norway

OPERA BERGEN, **Anne Randine Overby**, Artistic Director

### Russia

STATE PHILHARMONIC SOCIETY IRKUTSK, **Ilmar Lapinsch**, Artistic director

### Switzerland

**Emmanuel Siffert**, Dirigent

### Slovenia

SNG Maribor, Slowenisches Nationaltheater, **Janko Kastelic**, music director

### South-Africa

MIAGI, **Robert Brooks**, **Ingrid Hedlund**, Pretoria

### South-Korea

SEOUL ARTS HIGH SCHOOL, **SeungHee Yoo**, director of Music Department

### Venezuela

FUNDACION TERESA CARENO, **Pedro Liendo**, Caracas

June 28, 2011

## AGENCIES 2011

### Austria

ARTIST'S MANAGEMENT, **Franz Hainzl**, Wien  
ARTCOR ARTISTS AGENCY, **Theodore Coresi**, Wien  
AVIVOX, **Krassimir Tassev**, Klagenfurt  
K & K WIEN, Künstler und Kulturprojekte, **Petra R. Klose**, Wien  
KÜNSTLERAGENTUR HOLLAENDER-CALIX, **Ariane Hollaender-Calix, Dr. Adrian Hollaender**, Wien  
KÜNSTLERAGENTUR DR. RAAB & DR. BÖHM, **Markus Bendl** Wien  
JOHN GOODMAN – GOODMUSIC, **John Goodman**, Wien  
MALOBERTI Music Management, **Mauro J. Maloberti**, Wien  
OPERA4U.COM GMBH, **Sean Denes, Mag. Leo Krischke, Erich Seitter, Mag. Kurt-Walther Schober**, Wien  
OPERA CLASSICA INTERNATIONAL, Wien, **Orlando Montes**  
SONO ARTISTS CONSULTING, **Samantha Farber**, Wien

### Germany

AGENTUR KLEIN, München, **Antonia Klein, Anton Halbmayr**  
AGENTUR PREUSS, **Bernhard Preuss**  
H & H Künstleragentur Leipzig-München, **Wolfgang Hoyer**  
KONZERT- UNDS THEATERAGENTUR TURNUS, **Rainer Zagovec**, Rüsselsheim  
OPERA-CONNECTION ALSTE & MÖDERSHEIM, **Guido Mödersheim**, Berlin  
OPERN-AGENTUR Kursidem & Tschaidse, **Manuela Kursidem**, Büro München  
OPERN- UND KONZERTAGENTUR LORE BLÜMEL, **Monika Adler, Lore Blümel**, München  
THOMAS CHANNELL ARTS MANAGEMENT, **Thomas Channell**, Berlin  
ZAV KÜNSTLERVERMITTLUNG, **Maria Leyer-Fäth, Axel Mendrok**, Köln

### France

DÉLÈGUÉ ARTISTIQUE, **Bruno Michel**, Paris

### Great Britain

MARK KENDALL ARTIST'S MANAGEMENT LTD, Worthing  
MAXINE ROBERTSON MANAGEMENT LTD, **Maxine Robertson**  
ROBERT GILDER & COMPANY, **Robert Gilder**, London  
THEATERAGENTUR NEILL THORNBORROW, **Neill Thornborrow**, Düsseldorf

### Italy

ATELIER MUSICALE – **Markus Laska**, San Lazzaro di Savena  
MAP MAFARA ARTIST PROMOTION – **Maria Gabriella Marfa**

### Netherlands

ALFERINK ARTISTS MANAGEMENT, **Peter van der Leeuw, Aylin Sezer**, Amsterdam  
TACT INTERNATIONAL ART MANAGEMENT, **Alex Grigorev, Valeriy Serkin**, Amsterdam

### Poland

SZWED ARTISTS' MANAGEMENT, **Andrzej Szwed**, Warschau  
BRENNECKE-ART, **Wieslaw Brenneke, Michal Szelag**  
W&W CLASSIC INTERMEDIA, **Konrad Wlodarczyk**, Krakau

### Russia

MANAGEMENT BÜRO ALEXANDR GUSSEV, HELIKON-INTERNATIONAL, **Alexandr Gussev**, Moskau  
SMOLART, **Ekaterina Bazylo, Alla Pakulicheva**, Moskau, St. Petersburg

### Sweden

GOOD COMPANY Artist Management, Stockholm, **Maria Dalyman**

### Switzerland

CAECILIA, **Marianò Horak**, Zürich

*June 28, 2011*